

Querschnittsbereich Medialität und Intermedialität

präsentiert im Rahmen des Forschungsseminars "Familien- und Geschlechterbeziehungen in Südasien im Wandel"



einen Dokumentarfilm von **Pankaj Rishi Kumar**

PUNCHES n PONYTAILS

(Indien 2008, 74min)

mit anschließender Diskussion mit dem Regisseur

The film is a journey into the sweet science of boxing being practiced by two Indian women. The film unfolds with them as they wrestle with their day to day existence of being a boxer and the conflicts that surround them. While one of the boxers, is facing hardships to become a champion, the other struggles with the limitations of her own body and need to prove that she too can box like her brother. Using cinema verité style and shot over a period of two and half years, the film articulates the boxers concerns and share experiences and ideas about their future. (Quelle: <http://kumartalkies.blogspot.de>)

Interessierte sind herzlich eingeladen, dazu zu kommen und im Anschluss an den Film ihre Fragen an den Regisseur zu richten!

DO, 11. FEBRUAR 2016, 12:00-14:00h

IAAW, RAUM 315 (Seminarraum 3. Etage)